

Anbei möchten wir dir noch ein paar Tips für deine neuen Schätze geben, damit Du besonders viel Spaß mit ihnen hast. Unsere Stenzen und Stempel sind detailverliebt und filigran, sollte das Arbeiten mit ihnen einmal nicht funktionieren wie gewünscht, beachte bitte diese Tips:

- unsere Stanzformen stanzen Papier, Pappe, Leder, Acetat, Stoff und dünnen Kork bis zu einer Grammatur von 200g.
- knipse die Stanzformen grundsätzlich auseinander, wenn sie mit kleinen Stegen verbunden sind
- prüfe, ob deine Stanzplatten gerade sind, oder sich Wölbungen ergeben haben, die den Druck verringern
- kleine, filigrane Stanzformen funktionieren besser, wenn man zusätzlich ein (manchmal auch zwei) Stück Cardstock mit in das Sandwich legt
- Große Stanzmaschinen in A4 sind für große Stanzformen gedacht und funktionieren oft nicht gut, wenn man etwas filigranes, kleines stanzen möchte. Wechsle in diesem Fall auf eine kleinere Stanzmaschine
- Stanzergebnisse werden besser, wenn man einen zweiten Durchlauf macht, das Stanzteil mit Papier dabei um 90° dreht oder die Schnittkanten nach oben dreht und das Papier oben liegt.
- Komplett voll belegte Stanzplatten mögen ggf. Papier sparen, sie verringern aber den Einzeldruck auf die Einzelstanze, das Stanzergebnis ist deshalb meist schlecht
- Falzlinien sind flacher als Stanzkanten. Diese werden sichtbarer, wenn man generell den Druck in der Maschine durch das Einlegen eines zusätzlichen Bogens Cardstock erhöht. Danach sollten diese mit einem Falz-Tool nachgefalzt werden – umso schöner wird das Ergebnis.
- Bestimmte Cardstock mit Spiegel, Glitter oder Perleffekten haben eine aufgeklebte zusätzliche Oberfläche, durch die man nur schlecht durchstanzen kann. Versuche in diesem Fall ein anderes Papier.

Wir erzielen unsere guten Stanzresultate mit der elektrischen Bigshot

Es klappt nicht?

Bitte melde dich bei uns, damit wir dir helfen können ;o)